

### Calidad de pinturas vinílicas

Con el propósito de informarle acerca de la calidad y el precio que presentan las pinturas vinílicas y con ello orientar su decisión de compra, los especialistas del Laboratorio de Pruebas de PROFECO analizaron 116 modelos correspondientes a 32 marcas.

Las pinturas se clasificaron, de acuerdo con el tipo de resina utilizada, en vinílicas, vinil-acrílicas, estireno-acrílicas y acrílicas.

Las pruebas aplicadas a las pinturas fueron:

información al consumidor, blancura, tiempo de secado, resistencia al lavado, rendimiento y durabilidad.

Información al consumidor: se revisó que la etiqueta del producto incluyera nombre y domicilio comercial del fabricante, denominación distintiva, o bien, marca, número de clave y lote, así como descripción genérica del tipo de resina utilizada. Además, las pinturas que contengan compuestos formulados con disolventes deben mostrar las leyendas de advertencia indicadas en la NOM-003-SSA1-1993. Los productos de importación deben presentar una contraetiqueta en idioma español que señale los datos anteriormente mencionados, el país de origen antecedido de la palabra «producto», y nombre y domicilio comercial del importador.

Blancura: consistió en medir la calidad del tono blanco; cuando se presentan tonos grisáceos o amarillentos la blancura se demerita.

Tiempo de secado: se determinó el periodo de secado del producto, contado a partir de su aplicación hasta que se puede aplicar la segunda mano, o bien, la superficie pintada queda completamente seca.

Resistencia al lavado: se evaluó la vida útil de la pintura sometiéndola a 2 mil 500, mil 800 y 850 ciclos de lavado -según el tipo de pintura- sin llevar la prueba a desgaste total.

Rendimiento: se cuantificó la cantidad de pintura necesaria para cubrir un metro cuadrado de superficie.

Durabilidad: se verificó la calidad de los compuestos de la pintura para determinar su durabilidad una vez aplicada.

A continuación le presentamos las tablas con los resultados de las evaluaciones globales de calidad obtenidas por cada marca de pintura. Si desea obtener más información sobre este estudio lo invitamos a llamar a la Coordinación General de Investigación al teléfono 55-49-04-95 o al 55-44-21-22.

<b>Normas utilizadas en el estudio</b>	
Salud ambiental. Requisitos que debe satisfacer el etiquetado de pinturas, tintas, barnices, lacas y esmaltes.	NOM-003-SSA1-1993
Determinación de materia no volátil y volátil total en pinturas.	NMX-U-22-1976
Determinación del grado de molienda de los pigmentos.	NMX-U-27-1976
Determinación del tiempo de secado al tacto y tiempo de secado duro de los recubrimientos para protección anticorrosiva.	NMX-U-31-1977
Determinación de la resistencia al desgaste por lavado.	NMX-U-84-

	1981
Pinturas, recubrimientos y productos afines. Pinturas vinílicas emulsionadas.	NMX-U-97-1981
Determinación del bióxido de titanio en pigmentos	NMX-U-23-1976

### Recomendaciones de compra

- a) La pintura más espesa no siempre es la que más rinde.
- b) Asegúrese de que el envase se encuentre perfectamente cerrado.
- c) Los colores que aparecen en los muestrarios son aproximados.
- d) No compre pintura a granel, ya que no tiene la calidad de un producto de marca.
- e) Recuerde que lo barato sale caro. Las pinturas que se venden en puestos ambulantes o tianguis no ofrecen un buen periodo de secado, blancura ni finura de molienda y, sobre todo, la lavabilidad y el poder cubriente son pésimos, por lo tanto tienen poca resistencia a la intemperie.
- f) Para obtener un mayor rendimiento aplique sellador vinílico de alto rendimiento y posteriormente dos capas de pintura, dejando pasar cuando menos dos horas entre una y otra.
- g) La principal diferencia entre los diversos tipos de pinturas es el acabado, la calidad de los pigmentos (permanencia de color) y la formulación para resistir la intemperie y el lavado.
- h) Las pinturas no deben mezclarse con blanco de España o cualquier otra sustancia para aumentar su rendimiento, ya que ello disminuye sus propiedades de duración, adherencia y lavabilidad.
- i) Si el color que usted desea aplicar es un tono más claro que el de su pared, aplique primero una capa de color blanco para facilitar el repintado.

### Recomendaciones de uso

- a) Las pinturas vinílicas se recomiendan para exteriores e interiores, superficies aplanadas con yeso, cal, tabique, piedra, concreto, madera y todas aquellas áreas no metálicas ni plásticas.
- b) Al pintar mantenga la brocha o el rodillo con suficiente pintura para evitar que la pared se seque en partes.
- c) Conserve el envase del producto bien tapado para evitar que por la acción del aire se seque.
- d) En caso de que se le forme una nata a la pintura, retírela y mezcle bien antes de aplicarla.
- e) No guarde la pintura envasada a temperaturas menores de 2° C.
- f) Antes de pintar una superficie cubierta con cal es necesario tallarla con un cepillo de alambre para evitar que la pintura se desprenda.
- g) Cuando use brocha o rodillo no agregue a la pintura más de un 10 por ciento de agua; si utiliza pistola de aire no añada más de un 20 por ciento, de lo contrario requerirá aplicar una capa adicional.
- h) El color blanco mantiene más fresco el interior de las construcciones, en cambio, los tonos oscuros son más cálidos.
- i) Los colores que incluyen pigmentos amarillo canario o rojo tienden a decolorarse, dependiendo de la calidad; los colores a base de pigmentos rojo óxido nunca se decoloran.
- j) Es fundamental seguir las instrucciones de aplicación que incluye el fabricante en los envases.

## Cómo elegir la pintura adecuada






1. Lleve a su casa varias muestras de los colores que más le agraden y observe cómo lucen en la habitación que va a pintar.
2. Recuerde que en los muestrarios de pintura los colores se modifican si se observan a plena luz del día, en un día nublado o con luz artificial.
3. Es conveniente comprar un cuarto de litro de la pintura que haya elegido y pintar un cartón blanco grande para colocarlo sobre el muro y asegurarse de que le agrada el tono.
4. Las pinturas vinílicas tienen una base de agua y resina acrílica, por lo que son fáciles de aplicar y limpiar, además el actual tratamiento químico de las resinas las hace apropiadas para casi cualquier aplicación.
5. Es conveniente aplicar una base de calidad para cubrir las superficies antes de pintarlas, de esa manera se previene el agrietamiento y el desprendimiento del acabado. Agregue color a la base para evitar una segunda capa de pintura.
6. La cobertura que ofrecen las pinturas de calidad debe ser de 38 metros cuadrados por galón aproximadamente. Las pinturas baratas pueden requerir de dos o tres capas para cubrir la misma superficie.
7. La resistencia a las lavadas es una característica de la pintura de buena calidad. Los pigmentos de las pinturas baratas se pueden decolorar con una lavada ligera.

## Recomendaciones de seguridad

















































































Siempre lea y siga las instrucciones que se señalan en la etiqueta de los envases de pintura y disolventes. Las sustancias químicas riesgosas se clasifican de acuerdo con su grado de peligrosidad.

1. La advertencia «usar con ventilación adecuada» significa que no debe haber más emanaciones de las que habría si usara el material en el exterior. Si lo usa en interiores abra puertas y ventanas.
2. Las sustancias químicas de la pintura no resisten bien el almacenamiento. Compre sólo la cantidad que necesita y mantenga la pintura alejada de los niños.
3. Use gafas de seguridad al trabajar con productos químicos.
4. Abra puertas y ventanas y use ventilador cuando pinte en interiores. Si la etiqueta de un producto incluye la advertencia «dañino o mortal si se ingiere», también la inhalación de los vapores que emana es peligrosa.
5. Use mascarilla para filtrar los vapores en caso de que no pueda ventilar apropiadamente el área de trabajo. Si aún puede oler los vapores la ventilación no es adecuada.

## Clasificación: Vinil-acrílicas

Marca	Modelo	Información al consumidor	Blancura	Tiempo de secado	Resistencia al lavado	Rendimiento	Durabilidad	Precio por galón (\$)	Evaluación global de calidad
<b>Acuario</b>	Plus	Completa						145.00	<b>100</b>



















*Revista del Consumidor No. 292, Junio 2001*

<b>Berel</b>	Berelex Super Satín	Completa						168.00	<b>100</b>
<b>Comex</b>	Vinimex	Completa						170.00	<b>100</b>
<b>Fraper</b>	Vini-flex	Completa						140.00	<b>100</b>
<b>ICI</b>	Dulux profesional	Completa						169.00	<b>100</b>
<b>Optimus</b>	Colvin	Completa						147.00	<b>100</b>
<b>Polyform</b>	1700-706	Completa						250.00	<b>100</b>
<b>Sherwin Williams</b>	Kem-Tone	Completa						184.00	<b>100</b>
<b>Berel</b>	Berelex	Completa						153.50	<b>99</b>
<b>Estar</b>	Vinil estar	Completa						167.00	<b>99</b>
<b>Acuario</b>	Constelación	Completa						140.00	<b>98</b>
<b>Carver</b>	D'Kora Supreme	Completa						154.00	<b>98</b>
<b>Colorama</b>	Intercolor 100	Completa						116.90	<b>98</b>
<b>Master Paints</b>	Satín Master	Completa						125.00	<b>98</b>
<b>Marlux</b>	Marlux	Completa						228.00	<b>98</b>
<b>Promex</b>	Monarca	Completa						160.00	<b>98</b>
<b>Sherwin Williams</b>	Kem-pro	Completa						177.00	<b>98</b>

Revista del Consumidor No. 292, Junio 2001

<b>Berel</b>	Berelinte	Completa						125.50	<b>97</b>
<b>Contime x</b>	331	Completa						125.12	<b>97</b>
<b>Dupont</b>	Supernovi	Completa						149.50	<b>97</b>
<b>General Paint</b>	Master-Craft Satin 801	Completa						148.50	<b>97</b>
<b>Nervion</b>	Premium 910	Completa						178.00	<b>97</b>
<b>Supra</b>	3500	Completa						162.40	<b>97</b>
<b>Hi-Fil</b>	Supernova 200	Completa						121.00	<b>96</b>
<b>Optimus</b>	Vineco	Completa						160.00	<b>96</b>
<b>Osel</b>	Plata	Completa						183.00	<b>96</b>
<b>Colorama</b>	Castica 200	Completa						130.00	<b>95</b>
<b>Contime x</b>	Plástica 63 631	Completa						157.00	<b>94</b>
<b>Nervion</b>	Oro 910	Completa						148.00	<b>94</b>
<b>Color Matic</b>	Látex satinada	Incompleta						161.00	<b>93</b>
<b>Supra</b>	Infra	Completa						144.00	<b>93</b>
<b>Nervion</b>	Plata 910	Completa						136.00	<b>92</b>
<b>Berel</b>	7723	Completa						99.36	<b>90</b>

*Revista del Consumidor No. 292, Junio 2001*

<b>Comex</b>	Pro-1000 Plus	Completa						106.00	<b>90</b>
<b>Estar</b>	Estar color	Completa						125.00	<b>90</b>
<b>Meridiana</b>	Elegance	Completa						190.00	<b>90</b>
<b>Colorama</b>	Polar 400	Completa						225.00	<b>88</b>
<b>Estar</b>	Junior estar	Completa						89.00	<b>88</b>
<b>Marlux</b>	Atlas	Completa						170.00	<b>88</b>
<b>Osel</b>	Super Cope	Completa						133.00	<b>88</b>
<b>Color Matic</b>	Látex Mate	Incompleta						115.00	<b>87</b>
<b>General Paint</b>	General 400	Completa						103.50	<b>87</b>
<b>Glidden</b>	Spred satin	Completa						172.50	<b>86</b>
<b>Master Paints</b>	Tecno Master	Completa						89.00	<b>86</b>
<b>Napko</b>	VAL	Completa						87.00	<b>86</b>
<b>Promex</b>	Kadex	Completa						105.00	<b>86</b>
<b>Carver</b>	D'Kora Lux	Completa						97.00	<b>84</b>
<b>Dupont</b>	Acri vin	Completa						112.20	<b>84</b>
<b>Colorama</b>	Cover Plus 2500	Completa						225.00	<b>82</b>

<b>Marlux</b>	Vin-mar	Completa						136.00	<b>81</b>
<b>Sherwin Williams</b>	Vini-Mundo	Completa						159.00	<b>81</b>
<b>Imperial</b>	Vini-crom	Completa						119.00	<b>80</b>
<b>Dupont</b>	Duravin	Completa						84.20	<b>79</b>
<b>Color Place</b>	Interior, exterior CPO5011-G	Completa						103.00	<b>78</b>

**Clasificación: Vinil-acrilicas**

Marca	Modelo	Información al consumidor	Blancura	Tiempo de secado	Resistencia al lavado	Rendimiento	Durabilidad	Precio por Galón (*) (\$)	Evaluación global de calidad
<b>Fraper</b>	Econoflex	Completa						90.00	<b>78</b>
<b>ICI</b>	Máxima	Completa						123.00	<b>77</b>
<b>Fraper</b>	Vinílica profesional	Completa						120.00	<b>77</b>
<b>Optimus</b>	Bondo	Completa						85.00	<b>76</b>
<b>Hi-Fil</b>	Selecta 700	Completa						76.50	<b>75</b>
<b>Colorama</b>	Futura 600	Incompleta						225.00	<b>74</b>
<b>Imperial</b>	V-800	Completa						96.00	<b>74</b>
<b>Meridiana</b>	Paradise	Completa						110.00	<b>74</b>

Revista del Consumidor No. 292, Junio 2001

<b>Acuario</b>	ITP Classic	Completa						65.00	<b>73</b>
<b>Color Place</b>	Interior, exterior CPO3011 - G	Completa						85.00	<b>73</b>
<b>Master Paints</b>	Vini Master	Completa						62.00	<b>73</b>
<b>Marlux</b>	Pintor	Completa						98.00	<b>73</b>
<b>Promex</b>	Kotratek	Completa						81.00	<b>73</b>
<b>Promex</b>	Allegro	Completa						76.00	<b>73</b>
<b>Optimus</b>	Vinlac	Completa						123.00	<b>71</b>
<b>ICI</b>	Extenxa	Completa						120.00	<b>71</b>
<b>Nervion</b>	Bronce 910	Completa						100.00	<b>68</b>
<b>Comex</b>	Durex Master	Completa						81.00	<b>64</b>
<b>General Paint</b>	General 300	Incompleta						79.20	<b>64</b>
<b>Master Paints</b>	Plastic Master	Completa						45.00	<b>59</b>
<b>Supra</b>	Iris	Completa						124.00	<b>59</b>
<b>Colorama</b>	Apolo 700	Completa						117.00	<b>56</b>
<b>Acuario</b>	Piscis	Completa						50.00	<b>51</b>
<b>Imperial</b>	Hipolin	Completa						60.00	<b>51</b>



<b>Color Matic</b>	Látex Contratis ta	Incomple ta						65.00	<b>50</b>
<b>Promex</b>	Kafer	Completa						52.00	<b>49</b>
<b>Optimus</b>	Vinipac	Completa						42.00	<b>48</b>
<b>Demex</b>	Econom ax	Completa						69.90	<b>43</b>
<b>Estar</b>	Gold estar	Completa						44.00	<b>32</b>
<b>Hi-Fil</b>	Inter-fil 300	Completa						74.20	<b>32</b>

\* Los precios fueron investigados en el área metropolitana y pueden variar dependiendo de la zona o la entidad en que se comercializan

### Vinílicas

Marca	Modelo	Información al consumidor	Blancura	Tiempo de secado	Resistencia al lavado	Rendimiento	Durabilidad	Precio por Galón (*) (\$)	Evaluación global de calidad
<b>Acuario</b>	1000	Completa						110.00	<b>99</b>
<b>Gigante</b>	Vinílica	Completa						89.00	<b>95</b>
<b>Comex</b>	Plasticolor	Completa						159.00	<b>92</b>
<b>Acuario</b>	Acuacover	Completa						45.00	<b>75</b>
<b>Supra</b>	1500	Completa						42.00	<b>69</b>
<b>Comex</b>	Me-70	Completa						46.00	<b>66</b>
<b>Master Paints</b>	Flat Master	Completa						35.00	<b>59</b>

<b>Meridiana</b>	Quantum	Completa						46.50	<b>57</b>
------------------	---------	----------	--	--	--	--	--	-------	-----------

**Acrílicas**

Marca	Modelo	Información al consumidor	Blancura	Tiempo de secado	Resistencia al lavado	Rendimiento	Durabilidad	Precio por Galón (*) (\$)	Evaluación global de calidad
<b>Comex</b>	Premium	Completa						220.00	<b>100</b>
<b>Polyform</b>	1600-706	Completa						287.00	<b>100</b>
<b>Acuario</b>	Acuario 10	Completa						262.00	<b>99</b>
<b>Berel</b>	2123	Completa						167.50	<b>99</b>
<b>Color Place</b>	Premium	Completa						165.00	<b>99</b>
<b>Napko</b>	Akri-KO	Completa						145.00	<b>99</b>
<b>Optimus</b>	54	Completa						187.00	<b>99</b>
<b>Curacreto</b>	Arquimavel	Completa						160.80	<b>98</b>

**Acrílicas (Continuación)...**





Marca	Modelo	Información al consumidor	Blancura	Tiempo de secado	Resistencia al lavado	Rendimiento	Durabilidad	Precio por galón (*) (\$)	Evaluación global de calidad
<b>ICI</b>	Vectone	Completa						123.00	<b>97</b>
<b>Osel</b>	Oro	Completa						207.00	<b>97</b>
<b>ICI</b>	Fachate I	Completa						123.00	<b>96</b>

Revista del Consumidor No. 292, Junio 2001

<b>Sherwin Williams</b>	Super Kem-tone	Completa						232.00	<b>96</b>
<b>Acriton</b>	Liso	Completa						179.00	<b>95</b>
<b>Imperquimia</b>	Decorat Liso Satinado	Completa						159.00	<b>87</b>
<b>Comex</b>	Real Flex	Completa						131.00	<b>86</b>
<b>Acriton</b>	Satinado	Completa						188.00	<b>82</b>
<b>Sylpyl</b>	Decor plastic	Completa						203.00	<b>82</b>
<b>Acriton</b>	Técnico	Completa						136.00	<b>80</b>
<b>Imperquimia</b>	Decorat Liso Mate	Completa						128.00	<b>80</b>
<b>Meridian</b>	Prestige	Completa						190.00	<b>77</b>
<b>Hi-Fil</b>	Vi-Hi-Fil	Completa						73.60	<b>71</b>
<b>Sylpyl</b>	Decor plastic syl-728	Completa						167.00	<b>67</b>
<b>Imperquimia</b>	Decorat Liso Profesional	Completa						98.00	<b>66</b>
<b>ICI</b>	Dulux	Completa						120.00	<b>65</b>
<b>Imperquimia</b>	Decorat Liso Master	Completa						75.00	<b>62</b>

<b>Optimus</b>	Akrica	Completa						71.40	<b>31</b>
----------------	--------	----------	---	---	---	--	---	-------	-----------

**Estireno-acríticas**

Marca	Modelo	Información al consumidor	Blancura	Tiempo de secado	Resistencia al lavado	Rendimiento	Durabilidad	Precio por galón (*) (\$)	Evaluación global de calidad
<b>Napko</b>	NAP	Completa						73.31	<b>57</b>

\* Los precios fueron investigados en el área metropolitana y pueden variar dependiendo de la zona o la entidad en que se comercializan.